

# Inhaltsverzeichnis

---

<b>Programmübersicht</b> .....	<b>6</b>
<b>Brief an die Mitglieder</b> .....	<b>8</b>
<b>Features</b>	
I Armin Stein	
Zur Erzählung „Auftritt Osei“ von Edogawa Ranpo .....	<b>10</b>
Edogawa Ranpo: „Auftritt Osei“ übersetzt von Armin Stein .....	<b>11</b>
II Thomas Weyrauch	
Investiturstreit und die katholische Kirche in China – Zwei Dogmen begegnen sich .....	<b>22</b>
<b>Buchbesprechung</b>	
Fabienne Uji-Hofer	
Taiwans Rezeption der deutschen Bildungspolitik in der Frühphase der japanischen Kolonialherrschaft (1895–1914) (Christoph Neidhart) .....	<b>41</b>
<b>Neuzugänge / Neuanschaffungen</b> .....	<b>46</b>
<b>Ausstellung</b>	
„Gelebter Blick“	
Bilder von Keiko Kimoto	
Ausstellungsmacher: Stefan Speidel .....	<b>51</b>
<b>Abendveranstaltungen</b>	
Vorträge	
I Joanna Rosenfeld: „Butoh und Deutschland – Ein Dialog zwischen Dunkelheit und Licht“ .....	<b>47</b>
II Prof. Dr. Tienshi Lara Chen: „Stateless People in Japan“ .....	<b>55</b>
<b>OAG Notizen</b>	

<b>III</b> Laura Brandt: „Die Welt als Ausstellung — (Inter)Nationalismus, Museen und neue Religionen in Japan“ .....	<b>56</b>
<b>Medienabend</b>	
„Welt in Aufruhr – Wohin steuert Japans „Eiserne Lady“?“ Medienabend mit Tim Kanning (FAZ), Lars Nicolaysen (dpa) und Sven Saaler (Sophia-Universität/Friedrich- Ebert-Stiftung) .....	<b>53</b>
<b>Siebold-Seminar</b>	
William McOmie: „Siebolds Einfluss auf die Eröffnung Japans in der Bakumatsu-Zeit“ (Veranstaltung in japanischer Sprache, Organisation: Ohgo Mahito) .....	<b>50</b>
<b>Exkursionen</b>	
<b>I</b> Stadtspaziergang zu Werken von Isozaki Arata in Tokyo Leitung: Ulf Meyer .....	<b>45</b>
<b>II</b> OAG-Herbstwanderung in Ōme Leitung: Roger Mottini .....	<b>49</b>
<b>Vorankündigungen</b>	
<b>I</b> Arnd Hafner: Vortrag: „Ist China eine europäische Erfindung? Gedanken über den Unterschied zwischen chinesischer Geschichte und der Geschichte Chinas“ .....	<b>57</b>
<b>II</b> Susanne Schermann: Vortrag: „Populär, aber kaum bekannt: Das japanische Volkstheater <i>Taishū engeki</i> “ .....	<b>59</b>
Im Anschluss: Gemütlicher Jahresausklang ... ... bei Glühwein, Lebkuchen und mehr .....	<b>59</b>
<b>Mitglieder</b> .....	
<b>Kurse in der OAG</b> .....	