

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Features	
I Armin Stein	
Zur Erzählung „Auftritt Osei“ von Edogawa Ranpo	10
Edogawa Ranpo: „Auftritt Osei“ übersetzt von Armin Stein	11
II Thomas Weyrauch	
Investiturstreit und die katholische Kirche in China – Zwei Dogmen begegnen sich	22
Buchbesprechung	
Fabienne Uji-Hofer	
Taiwans Rezeption der deutschen Bildungspolitik in der Frühphase der japanischen Kolonialherrschaft (1895–1914) (Christoph Neidhart)	41
Neuzugänge / Neuanschaffungen	46
Ausstellung	
„Gelebter Blick“	
Bilder von Keiko Kimoto	
Ausstellungsmacher: Stefan Speidel	51
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Joanna Rosenfeld:	
„Butoh und Deutschland – Ein Dialog zwischen Dunkelheit und Licht“	47
II Prof. Dr. Tienshi Lara Chen:	
„Stateless People in Japan“	55

III Laura Brandt: „Die Welt als Ausstellung — (Inter)Nationalismus, Museen und neue Religionen in Japan“	56
---	-----------

Medienabend

„Welt in Aufruhr – Wohin steuert Japans ‚Eiserne Lady‘?“ Medienabend mit Tim Kanning (FAZ), Lars Nicolaysen (dpa) und Sven Saaler (Sophia-Universität/Friedrich- Ebert-Stiftung)	53
--	-----------

Siebold-Seminar

William McOmie: „Siebolds Einfluss auf die Eröffnung Japans in der Bakumatsu-Zeit“ (Veranstaltung in japanischer Sprache, Organisation: Ohgo Mahito)	50
--	-----------

Exkursionen

I Stadtspaziergang zu Werken von Isozaki Arata in Tokyo Leitung: Ulf Meyer	45
II OAG-Herbstwanderung in Ōme Leitung: Roger Mottini	49

Vorankündigungen

I Arnd Hafner: Vortrag: „Ist China eine europäische Erfindung? Gedanken über den Unterschied zwischen chinesischer Geschichte und der Geschichte Chinas“	57
II Susanne Schermann: Vortrag: „Populär, aber kaum bekannt: Das japanische Volkstheater <i>Taishū engeki</i> “	59
Im Anschluss: Gemütlicher Jahresausklang bei Glühwein, Lebkuchen und mehr	59

Mitglieder	60
-------------------------	-----------

Kurse in der OAG	60
-------------------------------	-----------