

Staatskonkurse zu vermeiden, nicht leichter macht. Chinas weltweite Ansprüche werden derzeit auf \$ 840 Milliarden geschätzt, davon gelten \$ 340 Milliarden als „verdeckte Schulden“ mit unbekannten Konditionen.

Auch ist ein Kurswechsel mittlerweile unübersehbar. China leidet zunehmend überalternd unter einem sinkenden Wachstum und hat nicht nur in seiner Immobilienwirtschaft und den Großstadtbudgets ein massives Schuldenproblem. China Railway, das die Hochleistungsseisenbahnen baute, hat \$ 900 Milliarden an Schulden. Dagegen ist die marode Deutsche Bahn ein Waisenknabe. Es gibt damit schlicht kein Geld mehr für den Bahnbau in Afrika. Zudem wurden einfach zu viele Projekte unvorsichtig ohne saubere Rentabilitätsstudien in den Sand gesetzt. Der vorliegende Band bietet natürlich nur eine kleine unvollständige Auswahl. Wann die vielgepriesene Bahnverbindung Chongqing – Duisburg ohne Subventionen im Vergleich zu Containerschiffen je rentabel werden soll, steht auch in den Sternen.

So geht die aktuelle Politik in Richtung des Slogans „Digitaler Seidenstraßen“, die China mit dem Rest der Welt mit Glasfaser-Unterseekabeln verbinden und es laut Xi zur Cyber-Großmacht werden lassen soll. Dabei helfen sollen die digitalen Infrastrukturen der staatskontrollierten 5G-Netzausrüster Huawei und ZTE, plus die Technologien der Bestell- und Zahlungssysteme von Alibaba und Tencent. Dies dient auch der Exportförderung der in Xinjiang und während der Covid-Epidemie in China erprobten Überwachungstechnologien mit Gesichtserkennungen, Bewegungsprofilen und der Überwachung von Zahlungsvorgängen, Internetabfragen und Chats, an den Regierungen von Serbien bis Simbabwe bereits ein lebhaftes Interesse zeigten.

Albrecht Rothacher

Neuzugänge / Neuanschaffungen

Im letzten Monat gab es wieder einige Neuanschaffungen und Neuzugänge aus Schenkungen und Nachlässen. Wenn Sie Vorschläge für Buchanschaffungen haben, so wenden Sie sich bitte an die Referentin, Frau Roeder (roeder@oag.jp). Die OAG wird zwar nicht jeden Wunsch erfüllen können, doch wird sie versuchen, möglichst viele Anschaffungswünsche zu berücksichtigen.

Die mit * gekennzeichneten Bücher sind Schenkungen von Privatpersonen / Verlagen. Schreibung und Reihenfolge der japanischen Namen wie vom Verlag jeweils angegeben.

Hans Martin Krämer
Geschichte Japans
 C.H. Beck Wissen, München, 2025, 128 S.

Matthias Reich

Japan mit dem Zug entdecken.

Die beste Art, das Land und seine Highlights kennenzulernen.

Bruckmann, München, 2025, 224 S.



Amitav Ghosh

Rauch und Asche. Die geheime Geschichte des Opiums. (O: Smoke and Ashes)

Aus dem Englischen von Heide Lutosch

Matthes & Seitz, Berlin, 2025, 432 S.

Neueste Ausgabe folgender Zeitschriften:

Studienwerk Deutsches Leben in Ostasien e.V.

StuDeO-Info. Juni 2025. 52 S.

Die zurückliegenden Hefte seit Juni 2014 können in der Bibliothek eingesehen werden.

Acta Asiatica, 2025, Vol. 129

Geselliges

Konzert der Christian Benning Percussion Group – BEAThoven

BEAThoven – Tradition. Transformation. Zukunft

Das künstlerische Prinzip der Christian Benning Percussion Group könnte kaum besser beschrieben werden. Zusammen mit seinen kongenialen Kollegen Patrick Stapleton, Marcel Morikawa, Felix Kolb und Godwin Schmid, die sich allesamt während ihres Studiums bei der deutschen Schlagzeug-Ikone Peter Sadlo (1962-2016) in München kennenlernten, hat es sich Christian Benning zur Aufgabe gemacht, die Werke der prägendsten Komponisten vergangener Jahrhunderte wie Bach, Beethoven, Ravel, Rachmaninoff oder Strauss neben Klassikern der modernen Schlagzeugliteratur aufzugreifen und sie buchstäblich für sein rein perkussives Kammermusikensemble zu transformieren.