

# Inhaltsverzeichnis

---

<b>Programmübersicht .....</b>	<b>6</b>
<b>Brief an die Mitglieder .....</b>	<b>7</b>
<b>Features</b>	
<b>I Roger Mottini</b>	
Das Schiff nach Kobe – Die japanische Internierung einer italienischen Familie .....	<b>10</b>
<b>II Claudia Marra</b>	
Die Ōbaku-Zen-Schule und ihre Klosterküche, Teil II .....	<b>24</b>
<b>Buchvorstellung</b>	
Robert von Lucius: Über deutsche Kriminalromane Einblicke in die japanische Seele – Ken Takeda bei der Hamburger Mordkommission .....	<b>49</b>
<b>Rezension</b>	
Philipp Mattheis <i>Die dreckige Seidenstraße.</i> <i>Wie Chinas Wirtschaftspolitik weltweit Staaten     und Demokratien untergräbt.</i> (Albrecht Rothacher) .....	<b>51</b>
<b>Neuzugänge / Neuanschaffungen .....</b>	<b>54</b>
<b>Mitglieder .....</b>	<b>64</b>
<b>Kurse in der OAG .....</b>	<b>64</b>

## Ausstellungen

- I Kawaguchi Taku  
Fünf Jahrzehnte künstlerischen Schaffens  
Kurator: Renato A. Pirotta ..... **56**
- II Kikuichi Ichirō  
„Okinawa – Der Ort, wo das *Kokoro* wohnt“  
Ausstellungsmacher: Stefan Speidel ..... **58**

## Abendveranstaltungen

### Geselliges

- Konzert der Christian Benning Percussion Group –  
BEAThoven ..... **55**

### Vorträge

- I Künstlergespräch mit Kikuta Ichirō und  
Musik des Klavichord-Spielers Uchida Akira ..... **58**
- II Stefan Keppler-Tasaki  
„Neo-Werther: Aktualisierung und Popularisierung  
eines Goethe'schen Helden in Japan“ ..... **60**

### Siebold-Seminar

- Takayama Masaya: „Austausch zwischen Bakufu-  
Sternwart Takahashi Kageyasu und Ph. Fr. von  
Siebold — Motivation und Resultat“  
(Veranstaltung in japanischer Sprache,  
Organisation: Ohgo Mahito) ..... **62**

## Vorankündigung

- Vortrag von Dr. Markus Heckel:  
„Grün verkauft sich nicht von allein –  
Nachhaltiger Konsum in Japan“ ..... **61**