

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Features	
I Roger Mottini: Edo-Japan durch die Fotolinse von Pierre Joseph Rossier	10
II Ulrich Pauly: Rituelles Reispflanzen und rituelles Bogenschießen am japanischen Neujahr	26
Rezension	
Chris Miller <i>Der Chip-Krieg: Wie die USA und China um die technologische Vorherrschaft auf der Welt kämpfen.</i> (Albrecht Rothacher)	62
Ausstellung	
Takita Shō: „Until it is a design.“ Ausstellungsmacher: Stefan Speidel	67

Abendveranstaltungen

Vorträge

- I Uwe Makino:
 „Die Ochotsk-Kultur (500-1000+). Leben und
 Riten einer rätselhaften maritimen Volksgruppe“ .. **66**
- II Claudia Marra:
 „*Bōgu* – eine kleine *Kendō*-Rüstungskunde“ **69**
- III Geselliges
 Gemütlicher Jahresausklang **69**

Siebold-Seminar

- Takeshi Ooi:
 „Reise nach dem Hofe des Shōgun im Jahre 1826
 und die Siebold-Straße Otsu – Kusatsu“
 (Veranstaltung in japanischer Sprache)
 Organisation: Mahito Ohgo **68**

OAG ART CENTER KOBE **71**

Mitglieder **72**

Kurse in der OAG **72**

Veranstaltungshinweise

- Die Welt der Peking-Oper (*Kyōgeki no sekai*) **70**