

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Feature	
Detlev Schauwecker: Setsuko Abe-Opel (1933-2021), von Kumamoto nach Bad Soden – Sängerin, Dolmetscherin, Kulturvermittlerin	14
Buchbesprechungen	
I Daniel Leese, Shi Ming: <i>Chinesisches Denken der Gegenwart: Schlüsseltexte zu Politik und Gesellschaft</i> (Thomas Weyrauch)	35
II Anja Blanke, Julia C. Strauss, Klaus Mühlhahn (Hg.): <i>Revolutionary Transformations: The People's Republic of China in the 1950s.</i> (Thomas Weyrauch)	40
Ausstellung	
4th Austria & Japan Art Project 2023 Ausstellung kuratiert von Michael W. Schneider und Hong Mi-Kyoung Ausstellungsmacher: Stefan Speidel	52
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Simon Essler: „Günstig reisen in Japan“	43
II Iris Mach: „Lernen vom japanischen Teehaus. Im Kontext des 150-jährigen Jubiläums der Wiener Weltausstellung“	44

III Goro Christoph Kimura: „ <i>Mukyōkai</i> – Japanisches Christentum oder Fortsetzung der Reformation?“	54
IV Ruth Linhart: „Gegen den Strom – Imai Yasuko und 150 Jahre japanische Frauengeschichte“ Vortrag und Buchvorstellung	56
Filmvorführung	
<i>Erleuchtung garantiert</i> – Filmvorführung und Gespräch mit Doris Dörrie	57
Siebold-Symposium	
... anlässlich des 200-jährigen Jubiläums der Ankunft Ph. Fr. von Siebolds in Japan (Organisation: Mahito Ohgo)	49
Exkursion	
OAG-Herbstwanderung Auf den Spuren der Chichibu-Pilgeroute, Teil III (Leitung: Christian W. Spang)	46
OAG ART CENTER KOBE	61
Vorankündigung	
I Vortrag von Uwe Makino: „Die Ochotsk-Kultur (500-1000+). Leben und Riten einer rätselhaften maritimen Volksgruppe“	58
II Vortrag von Claudia Marra: <i>Bōgu</i> – eine kleine <i>Kendō</i> -Rüstungskunde	59
III Gemütlicher Jahresausklang	59
Veranstaltungshinweis	
Die Welt der Peking-Oper (<i>Kyōgeki no sekai</i>)	60
Mitglieder	62
Kurse in der OAG	62