

Auswahlbibliographie zur Ochotsk-Kultur

(Uwe Makino, OAG-Vortrag am 6. Dezember 2023)

Amano Tetsuya: Was ist die Ochotsk-Kultur? In: Nomura Takashi/Uttagawa Hiroshi, *Epi-Jōmon und Ochotsk Kultur*, Sapporo 2003, S. 110 – 133.

天野哲也：オホーツク文化とはなにか。野村崇・宇田川洋、続縄文・オホーツク文化、札幌 2013, p. 110-133。

Dodo Yukio et al.: The Ainu and their neighbors as seen from the perspective of nonmetric cranial trait variation III. Genealogical relations among the Ainu peoples and their neighbors from prehistoric to recent times. Yukio Dodo, Yoshinori Kawakubo, Junmei Sawada, and Hajime Ishida. In: *Anthropological Science* (Japanese Series) Vol. 121 (1), 1–17, 2013.

Kikuchi Toshihiko: Austausch mit dem Kontinent. In: Nomura Takashi/Uttagawa Hiroshi, *Epi-Jōmon und Ochotsk Kultur*, Sapporo 2003, S. 182-205.

菊池俊彦：大陸との交流。野村崇・宇田川洋、続縄文・オホーツク文化、札幌 2013, p. 182-205。

Lee, Sean und Toshikazu Hasegawa: *Evolution of the Ainu Language in Space and Time*. April 2013, Volume 8, Issue 4, e62243. Open access PLOS ONE, www.plosone.org

Piłsudski, Bronisław : *The Collected Works of Bronisław Piłsudski*, Vol.1. The Aborigines of Sakhalin, edited by Alfred F. Majewicz, Berlin und New York 1998.

Sugita Mitsuaki: *Zufällige Begegnung zwischen den alten Kulturen des Nordens. Die Karikariusu Ruinen*, Tokyo 2014.

梶田光明：北方古代文化の邂逅。カリカリウス遺跡、東京 2014。

Takabatake Takamune: Glaube und Riten in der Ochotsk-Kultur. In: Nomura Takashi/Uttagawa Hiroshi, *Epi-Jōmon und Ochotsk Kultur*, Sapporo 2003, S. 162-181.

高島孝宗：オホーツク文化の信仰と儀礼。野村崇・宇田川洋、続縄文・オホーツク文化、札幌 2003, p. 162-181。

Taneishi Yū: Die Ochotsk-Kultur aus Sicht der Jägerkulturen an der Nördlichen Küste.
In: *Festschrift für Tsuneki Akira. Archäologie in der Welt und in Japan (Olivenhain und rote Erde)*, Tokyo 2020, S. 237-251.

種石悠：北洋沿岸狩猟民文化からみたオホーツク文化。

常木晃先生退職記念論文集、世界と日本の考古学、オリーブの林と赤い大地、
東京 2020, p. 237-251.

Uchiyama Sachiko: Zur Bedeutung des „Feuers“ in der spirituellen Welt der Ochotsk-Kultur.
In: *Festschrift für Tsuneki Akira. Archäologie in der Welt und in Japan (Olivenhain und rote Erde)*, Tokyo 2020, S. 219-235.

内山幸子：オホーツク文化の精神世界における「火」の意義。

常木晃先生退職記念論文集、世界と日本の考古学、オリーブの林と赤い大地、
東京 2020, p. 219-235。

Uchiyama Sachiko und Kōdai Umeda: Hunde der Ochotsk-Periode auf Hokkaidō
(Hauptinsel). Knochen von Hunden in den Muschelschichten des Moyoro Muschelhaufens
(Abashiri), in: Tōkai Universität, *Journal der Fakultät für Internationale Kultur, Bulletin # 12*
(2019), S. 69-81.

内山幸子・梅田広大：北海道本島におけるオホーツク文化期のイヌ

ーモヨロ貝塚の貝層出土資料を中心にー。東海大学、国際文化学部、紀要 12 (2019), p. 69-81。

Utagawa, Hiroshi: Die Welt des "Bärenfests" der Ochotsk, in: Nishiaki Yoshihiro/
Utagawa Hiroshi, *Die andere Welt des Nordens, Die alte Ochotsk Kultur und die Kultur der
Polarvölker*, Tokyo 2002, S. 106-120.

宇田川洋、オホーツク「クマ祀り」の世界。西秋良宏・宇田川洋、北の異界、古代オホーツクと
氷民文化、東京 2002, p. 106-120。

Yonemura Mamoru: *Das maritime Volk des Nordens. Der Moyoro-Muschelhaufen.*
Tokyo 2012.

米村衛：北辺の海の民。モヨロ貝塚。東京 2012。