

Brief an die Mitglieder

Liebe Mitglieder,

am 22. März 2023 feiert die OAG ihren 150. Geburtstag. Als glückliches Omen meine ich es werten zu dürfen, dass dieser Jubeltag just auf einen Mittwoch fällt, den traditionellen OAG-Tag. Ein Glücksfall ist es auch, dass der runde Geburtstag nicht mehr durch pandemiebedingte Einschränkungen belastet wird. Wie wir schon wissen, verbinden einige unserer Mitglieder im Ausland deshalb ihre lang verschobene Japanreise mit dem Besuch der Feier. Es verspricht also, ganz wie es sich für einen 150. Jubeltag gehört, eine große Festgemeinschaft zu werden.

Der Festvortrag, der Sie erwartet, beschäftigt sich ganz im Sinne unseres Vereinszwecks mit der Geschichte der kulturellen Beziehungen zwischen Japan und China. Unser Blick auf diese Beziehungen wird ja unweigerlich geprägt durch das, was uns die Medien täglich an Unerfreulichem berichten, und gibt auch mancherlei Vorurteilen Nahrung. Ein Rückblick auf die Geschichte der Beziehungen beider Länder zeigt hingegen Perspektiven auf, die bei der Betrachtung des politischen Tagesgeschehens bedauerlicherweise unter den Tisch fallen.

Als Jubilarin ist es aber selbstverständlich die OAG, die im Mittelpunkt der Feier steht. Mit besonderer Freude darf ich Ihnen daher heute mitteilen, dass pünktlich zu diesem ihrem Ehrentag endlich die lang erwartete *Geschichte der OAG* erscheinen wird! Als Vorsitzender des Arbeitskreises der Geschichte der OAG wird Ihnen Herr Prof. Dr. Christian Spang stellvertretend für das Autorenteam das Werk vorstellen und einige Anekdoten aus der Geschichte der ersten 107 Jahre unserer Gesellschaft vorstellen. Dies ist ja der Zeitraum, auf den sich das Werk bezieht. Es beginnt mit ihrer Gründung und berichtet bis zum Einzug in das derzeitige OAG-Haus 1978. Damit umfasst es neben den erfolg- und glorreichen Jahre der OAG auch ihre dunklen, die bei einem Rückblick in ihre – unsere – Geschichte aber genauso dazugehören wie die guten Jahre.

Musik und Tanz haben an einem solchen Tag natürlich ebenfalls ihren Platz. In diesem Jahr entstammen sie den Gebieten der ehemaligen Seidenstraße, nicht zuletzt, um uns, wie der Festvortrag, daran zu erinnern, dass die OAG keine Japan –, sondern eine Ostasiengesellschaft ist. Einstimmen können Sie sich auf die Kulturen dieser Gebiete durch die Lektüre des Beitrags von Josko Kozic in dieser Ausgabe der Notizen.

Zum Abschluss noch eine erfreuliche Mitteilung aus dem Ressort Publikationen: Unser langjähriger Bestsellertitel *Shintō. Eine Einführung* von Ernst Lorkowandt erlebt gerade seinen 8. Fortdruck. Damit sind bereits 9.000 Exemplare im Umlauf. Wir gratulieren dem Autor (und uns) zu diesem Erfolg!

Ich freue mich darauf, Sie am 22. März im Saal und Foyer des OAG-Hauses begrüßen zu dürfen. Bitte melden Sie sich recht bald an, damit wir planen können. Die Einzelheiten finden Sie unter der Rubrik „Geselliges“ auf den Seiten 66-67. Alle anderen Veranstaltungen können Sie wie immer unangemeldet besuchen. Das Programm ist in diesem Jubelmonat besonders vielfältig.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Mit herzlichen Grüßen

Ihre

A handwritten signature in black ink, reading "Karin Yamaguchi". The signature is written in a cursive, flowing style.

Karin Yamaguchi