

# Inhaltsverzeichnis

---

<b>Programmübersicht</b> .....	<b>6</b>
<b>Brief an die Mitglieder</b> .....	<b>8</b>
<b>Features</b>	
<b>I</b> Andreas Riessland Ideologie zum Tee – ein kritischer Blick in Okakuras Bestseller <i>The Book of Tea</i> .....	<b>10</b>
<b>II</b> Thomas Weyrauch Erinnerungen anlässlich der Rubinhochzeit: Die Städtepartnerschaft Duisburg – Wuhan .....	<b>23</b>
<b>III</b> Albrecht Rothacher Im Daueralarm: Kriegsgefahren in der Formosastraße .....	<b>38</b>
<b>Rezensionen</b>	
Hartmut Walravens <i>Max von Brandt (Berlin 9.10.1835 – 24.3.1920 Weimar),     Staatsmann, Mäzen und Publizist.     Material zu Leben und Werk.</i>	
<i>Die Potsdamer Porträtmalerin Anna Bernhardt     (1868-1944), eine frühe Sinologin.     Tagebuch-Fragmente von ihrem Aufenthalt in     Tianjin und ihrer Tätigkeit als     Mädchenschullehrerin 1905-1912.     (Rolf-Harald Wippich) .....</i>	<b>42</b>
<b>Buchempfehlungen</b>	
Itō Hiromi / Irmela Hijija-Kirschner (Übers.) <i>Dornauszieher. Der fabelhafte Jizō von Sugamo.</i>	

Sei Shōnagon / Michael Stein (Übers.) <i>Kopfkissenbuch. Makura no Sōshi.</i> (Fabienne Uji-Hofer) .....	44
<b>Neuzugänge / Neuanschaffungen</b> .....	<b>47</b>
<b>Abendveranstaltungen</b>	
<b>Vorträge</b>	
I Wolfgang Herbert: „ <i>Saraba</i> Yakuza – Zum Strukturwandel der japanischen Unterwelt“ .	52
II Hans Henrik Fricke: „Über die Rhetorik der Dachtraufen“ .....	54
<b>Siebold-Seminar</b>	
Kaji Teruyuki: „Neue Erkenntnisse zur ‚Siebold-Affaire‘, Teil II“ (Veranstaltung in japanischer Sprache, Leitung: Ohgo Mahito) .....	50
<b>Mitglieder</b> .....	<b>56</b>
<b>Kurse in der OAG</b> .....	<b>56</b>