

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Features	
I Josko Kozic: Japans gelebte Religiosität am Beispiel der Popularisierung apotropäischer Gottheiten und Figuren in Zeiten der Covid-19-Pandemie	10
II Raphael Studer: „5 deutsche Herren, darunter ich“ – Der Schweizer Diplomat Paul Ritter als Beispiel für die Symbiose zwischen (Deutsch-)Schweizern und Deutschen in Japan vor dem 1. Weltkrieg	31
III Roger Mottini: Japans Gewerkschaftsbewegung im Wandel der Zeit	44
Rezension	
Chi, Pang-Yuan: <i>Der Mächtige Strom: Eine Lebensgeschichte von der Mandschurei bis nach Taiwan.</i> Aus dem Chinesischen übersetzt von Hui-wen von Groeling-Che und Yue-Che Wang (Thomas Weyrauch)	59
Neuanschaffungen / Neuzugänge	60

Abendveranstaltungen

Vorträge und Gesprächsabende

- „Jetzt auch auf Deutsch!
Der Affe von Shinagawa und *die einsame Bodybuilderin*. Ein Gesprächsabend mit der Übersetzerin Ursula Gräfe.
 Moderation: Mechthild Duppel **62**
- I** Joachim Alt:
 „Krieg und Frieden, Schuld und Unschuld: Luftangriffe in japanischen Zeichentrickfilmen (Anime)“ **65**
- II** Eric Häusler:
 „*Unbegangene Wege*: Urbanisierungsprozesse und Zukunftsvorstellungen im Tokyo der 1960er Jahre“ **67**
- III** Annegret Bergmann:
 „*Traditioneller Malstil ist nicht geeignet – Maler auf der japanischen Bühne*“
 Festvortrag anlässlich des 148. Gründungstages der OAG **69**
- IV** Heide Imai:
 Nachbarschaft Tokyo: Kreativ-urbane Milieus als Orte der Innovation und Polarisierung **71**
- Siebold-Seminar**
- Isamu Sasaki:
 „Eiichi Shibusawa (1840-1931): Begründer des modernen Wirtschaftssystems in Japan – Leben und Motto“ **63**

Exkursionen

I Auf der Suche nach dem Glück
über Stock und Stein von Tempel zu Tempel.
Eine Sieben-Glücksgötter-Tour in Kita-Kamakura
(Magdalena Iwamura & Maike Roeder) **66**

II Spaziergang zum Vortrag:
Auf den Spuren der Eulenburg-Mission in Tokyo
(Heinrich Menkhaus) **70**

Mitglieder **73**

Kurse bei der OAG **73**