

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Feature	
Urs Brachthäuser:	
Grünkohl nach Bandō.	
Die japanische Kriegsgefangenschaft (1914-1920) in den Briefen Heinrich van der Laans	10
Filmbesprechung	
Ninagawa Mika: <i>Ningen shikkaku – Dazai Osamu to sannin no onnatachi</i> („Gezeichnet – Dazai Osamu und drei Frauen“, engl. Titel: “No Longer Human”) (Reinold Ophüls-Kashima)	58
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Pascal Wenz: „Der Buddhismus des Reinen Landes im Spannungsfeld der japanischen Moderne – Shinran, Kurata Hyakuzō und die Geschichte eines literarischen Streits“	63
II Raphael Studer: „5 deutsche Herren, darunter ich – Der Schweizer Diplomat Paul Ritter als Beispiel für die Symbiose zwischen (Deutsch-)Schweizern und Deutschen in Japan vor dem 1. Weltkrieg“	65

III Christin Schlothauer und Lisa Woite: „PLUS ALPHA – Filmemachen in Japan“ Ausstellung mit Werken der beiden Künstlerinnen und Gesprächsabend mit Stefan Speidel	66
IV Michel Hohendanner und Chiara Ullstein: „Perspektiven auf die Zukunft digitaler Öffentlichkeit durch kollaboratives spekulatives Design – Ein Forschungsprojekt am Kyoto Design Lab des Kyoto Institute of Technology“	71
Siebold-Seminar	
Mahito Ohgo: „Der Reformator der Medizinischen Fakultät der Universität zu Würzburg Carl Caspar von Siebold (1736-1807) – Stammvater der Würzburger Siebold – (Großvater von Ph.Fr. v. Siebold)“ (Veranstaltung in japanischer Sprache)	62
Exkursion	
Besichtigung des <i>Buaisō</i> (ehem. Wohnhaus des Ehepaars Shirasu Masako und Jirō) und Spaziergang durch den Yakushi'ike-Park (Leitung: Maike Roeder)	69
Vorankündigung	
Herbstwanderung Leitung: Christian W. Spang	73
Mitglieder	74
Kurse in der OAG	74