

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Features	
I Armin Stein: Zu den Texten „Der Wandernde Jude“ und „Die Bildrolle von der Erlösung im Westlichen Paradies“ von Akutagawa Ryūnosuke	10
Akutagawa Ryūnosuke: „Der Wandernde Jude“	13
„Die Bildrolle von der Erlösung im Westlichen Paradies“	20
II Josef Bohaczek: <i>„In Tokyo möchte ich nicht mal begraben sein!“</i>	25
Ausstellung	
Foto-Ausstellung von Toshiyasu Sajita: „Auf den Spuren von <i>Taira no Masakado</i> in Tabayama und auf dem Mt. Nanatsu'ishi“	44
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Vincent B. Lesch: „NPOs im japanischen Erziehungssystem: Berufs- orientierung an städtischen Oberschulen in Tokyo“	47
II Barbara Holthus (DIJ): <i>Olympische Reihe, Teil 1</i> „Tokyo 2020: Japans Versuch, sich neu zu erfinden“	50

III Ingrid Krüßmann: „Wissenschaftliche Kooperation mit Asien, insbesondere China: Erfahrungen aus der Tätigkeit bei der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG)“ ...	51
--	-----------

Siebold-Seminar

Mahito Ohgo: „Über den Nachlass der Siebold-Bibliothek in der OAG“ (Veranstaltung in japanischer Sprache)	46
---	-----------

Workshop

<i>Kumihono</i> – die Kunst, eine Schnur zu flechten. Leitung: Maike Roeder	42
--	-----------

Exkursion

Besichtigung des Yamato Kuroneko- Verteilerzentrums in Haneda. Leitung und Übersetzung: Parissa Haghirian	48
---	-----------

Vorankündigungen

I Hanno Jentsch (DIJ): <i>Olympische Reihe, Teil 2</i> „Sanya 2020 – Tokyos Tagelöhner Viertel vor den Olympischen Spielen“	53
II Botschafterin Ina Lepel: „Deutsche Außenpolitik in der Region Asien-Pazifik“ ...	54
III Kurzreise: Auf den Spuren von Tanizaki durch Kyoto und Nara	56

Veranstaltungshinweis

Ausstellung: „Yoshida Tetsurō – <i>Bridging Modernism and Tradition</i> “ in den National Archives of Modern Architecture	57
---	-----------

Mitglieder	58
-------------------------	-----------

Kurse bei der OAG	58
--------------------------------	-----------