

# Inhaltsverzeichnis

---

<b>Programmübersicht</b> .....	<b>6</b>
<b>Brief an die Mitglieder</b> .....	<b>8</b>
<b>Feature</b>	
Gilles Mastalski: Emil Orlik (1870-1932). Ein Prager Maler und Graphiker in Japan .....	<b>10</b>
<b>Buchbesprechung</b>	
Helmut Schneider (Hg.): <i>EURASIA. Schriften der Gesellschaft für Asiatische     Philosophie.</i> (Zeitschrift) (Thomas Weyrauch) .....	<b>43</b>
<b>Ausstellung</b>	
Austria & Japan Exhibition Project (AJP). Leitung: Assoc. Prof. Michael W. Schneider und Hong Mi-Kyoung. Ausstellungsmacher: Stefan Speidel .....	<b>49</b>
<b>Abendveranstaltungen</b>	
<b>Vorträge</b>	
<b>I</b> Josef Bohaczek: „ <i>In Tokyo möchte ich nicht mal begraben sein!</i> Auf den Spuren von Tanizaki Jun'ichiro nach Kyoto“ .....	<b>45</b>
<b>II</b> Christoph Peters: „Schönheit und Gewalt – Deutsche Blicke nach Japan. Lesung aus <i>Herr Yamashiro bevorzugt Kartoffeln</i> und <i>Das Jahr der Katze</i> “ .....	<b>47</b>

<b>III</b> Assoc. Prof. Michael W. Schneider: „Die gedruckte Kunst – von <i>Ukiyo-e</i> bis zur Documenta“ .....	<b>52</b>
<b>IV</b> Martin Rathmann: „Pflegerobotik in Japan“ .....	<b>55</b>
<b>Siebold-Seminar</b>	
Prof. Nobukata Kutsuzawa: „Die Weltausstellung in Wien und Siebold“ Leitung: Mahito Ohgo (Veranstaltung in japanischer Sprache ) .....	<b>50</b>
<b>Workshop</b>	
Visitenkarten selbst gestalten und drucken mit Assoc. Prof. Michael W. Schneider .....	<b>53</b>
<b>Exkursion</b>	
OAG-Herbstwanderung „Vom Kagenobuyama zum Takaosan“ mit Sugimoto Tatsuro .....	<b>54</b>
<b>Vorankündigung</b>	
Nicolas Dermota: „Tipps und Tricks für das Expat-Leben in Japan. Wie erhalte ich meine seelische Balance in einer äußerst fremden Kultur?“ .....	<b>56</b>
<b>Veranstaltungshinweis</b>	
Preisverleihung anlässlich des 11. Häfele-Designwettbewerbs für Studenten .....	<b>57</b>
<b>Gratulation</b>	
Dr. habil. Peter Kapitza – Verdienstorden .....	<b>58</b>
<b>Mitglieder</b> .....	<b>59</b>
<b>Kurse in der OAG</b> .....	<b>59</b>