

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Protokoll der Ordentlichen Hauptversammlung am 23. Mai 2018	10
Gremien der OAG	23
Feature	
Armin Stein: Die <i>Shōgitai</i> und die Schlacht von Ueno 1868. Geschichte eines Widerstands gegen die Meiji-Restauration	25
Neuanschaffungen / Neuzugänge	45
Buchbesprechungen	
I Dierk Stuckenschmidt: <i>Japan, Kultur und Geschichte.</i> <i>Ein persönlicher Reiseführer.</i> (Ulrich Pauly)	46
II Hans Peter Liederbach (Hrsg.): <i>Philosophie im gegenwärtigen Japan.</i> (Edgar Franz)	50
Abendveranstaltungen	
Vortrag	
Dr. Felix Lill: „Singlesein in Japan (und Deutschland). Vortrag und Lesung zum Buch <i>Einsame Klasse</i> “	54

Gesprächsabend

- Kobayashi Goya, Marco Koeder und Michel May:
 „Japan und Deutschland – Tradition trifft auf Innovation:
 eine neue Chance für Start-ups“ **57**

Siebold-Seminar

- Prof. Ooi Takeshi
 „Quo vadis – *Gengō* (Japanische Jahresnamen)?“
 (Organisation: Mahito Ohgo) **53**

Ausstellung

- Joe Brockerhoff:
 „Mensch – Du wertvolles Sahnetörtchen“
 Ausstellungsmacher: Renato A. Pirotta **55**

Exkursion

- Besichtigung einer Werkstatt für Tatami-Herstellung
 (Leitung: Maike Roeder) **59**

Vorankündigung

- Mehrtägige Exkursion nach Kumano / Mie
 (Organisation: Th. Gittel / M. Roeder / Sakamoto K.) **60**

Veranstaltungshinweise

- I** Zwei Ausstellungen mit Japan-Bezug in Freiburg i. Br.:
 „Japanische Holzschnitte aus der Sammlung Ernst Grosse“
 „Im Raum meiner Imagination. Julius Bissier und Ostasien“ **61**

- II** Welturaufführung der Oper *Dejima – Siebold's Love*
 von Rijndert van Woudenberg **63**

Mitglieder **64**

Kurse in der OAG **64**