

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Features	
I Rolf-Harald Wippich: Die Gestaltung der Japanpolitik im Auswärtigen Amt des Deutschen Kaiserreiches	10
II Armin Stein: Vorwort zu den Texten „Der Dachs“, „Drei Schätze“ und „Der Streit zwischen Affe und Krabbe“ von Akutagawa Ryūnosuke	17
Akutagawa Ryūnosuke: Der Dachs	20
Drei Schätze	23
Der Streit zwischen Affe und Krabbe	32
Übersetzung: Armin Stein	
Neuanschaffungen / Neuzugänge	36
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Prof. Dr. Annette Schad-Seifert: „ <i>Womenomics</i> – Können Frauen die Wirtschaft Japans retten?“	38
II Prof. Dr. Verena Blechinger-Talcott: „Der Blumenmarkt in Japan – zwischen Tradition und Globalisierung“	40
III Sven Palys: „Kaffeeklatsch und Staubsauger: Einblicke in die qualitative Marktforschung in Japan“ ...	44

IV Prof. Dr. Gabriele Vogt: „Internationale Migration von Pflegekräften. Ein japanisch-deutscher Vergleich“	45
--	-----------

Siebold-Seminar

Dr. Toshiro Kamiuchi: „Über digitale Technologie bei der Erstellung von Archiven. Teil II“ (Organisation: Mahito Ohgo)	43
--	-----------

Filmvorführung

Vorführung des Dokumentarfilms „ <i>Asaterasu</i> “ (2017, 98 Min.; jp. mit engl. Untertiteln) von Yoshioka Toshirō. [Über die Bedeutung der Hanf-Pflanze in der japanischen Kulturgeschichte] Im Anschluss kleiner Imbiss und dann Diskussion mit dem Regisseur	39
---	-----------

Exkursion

Besuch einer Färberei und <i>Some no komichi</i> (Leitung: Maike Roeder)	41
---	-----------

Vorankündigungen

I Dr. Chantal Weber: „Die japanische Mathematik <i>wasan</i> und ihre kulturhistorische Bedeutung in der Edo-Zeit“	47
---	-----------

II Feier anlässlich des 145. Gründungstages der OAG mit einem Festvortrag von Prof. Dr. Irmela Hijya-Kirschner: „Am Fuße des Leuchtturms ist es dunkel: 145 Jahre Sprachmittlung Japanisch-Deutsch-Japanisch“.	49
---	-----------

Mitglieder	51
-------------------------	-----------

Kurse bei der OAG	51
--------------------------------	-----------