

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Brief an die OAG	10
Feature	
Gerhard Krebs Prinz Mikasa, der Zweite Weltkrieg und der Shōwa-Tennō	12
Buchvorstellung	
Karl Vogt <i>Aus der Lebenschronik eines Japandeutschen: 1897-1941</i> (Reik Jagno)	54
Buchbesprechung	
Clemens Jochem <i>Der Fall Foerster: Die deutsch-japanische Maschinen- fabrik in Tokio und das Jüdische Hilfskomitee</i> (Heinrich Menkhaus)	56
Neuanschaffungen / Neuzugänge	58
Abendveranstaltungen	
Vorträge / Workshops	
I Yoshiko Ueno-Müller: „Ein Hoch auf das Neue Jahr! Workshop und Sake-Verkostung“	59
II Gerhard Krebs: „Eiskunstlauf, Perlenzucht und ‚Rassenschande‘. Fritzi Burgers Begegnung mit Japan“	63
OAG Notizen	

III Frank Käser: „ <i>Wäre Dr. Hata nicht gewesen ...</i> “ Die Bedeutung deutsch-japanischer Wissenschafts- beziehungen am Beispiel von Hata Sahachirō und Paul Ehrlich“	65
--	-----------

Informationsveranstaltung: „Arbeiten in Deutschland und Japan – was passiert mit meiner deutschen Rente?“	66
---	-----------

IV Hanno Jentzsch: „Das Dorf im zeitgenössischen Japan. Soziale Organisation und subventionierte Tradition“	69
---	-----------

Siebold-Seminar

Dr. Toshiro Kamiuchi: „Über digitale Technologie bei der Erstellung von Archiven“ (Organisation: Mahito Ohgo)	62
---	-----------

Ausstellung

<i>tsukijiPRIDE</i> von Ivan Toscanelli Ausstellungsmacher: Renato Pirotta, Lilo & Mahito Ohgo	67
---	-----------

Exkursion

Besuch einer Sake- und einer Shōyu-Brauerei in Kawagoe (Leitung: Maike Roeder und Alissa Scherzer)	61
--	-----------

Vorankündigungen

I Vortrag über <i>Womenomics</i>	70
II Filmvorführung	71
III Exkursion: <i>Some no komichi</i> . Besuch des Färberviertels von Tokyo	72

Mitglieder	73
-------------------------	-----------

Kurse bei der OAG	73
--------------------------------	-----------

In eigener Sache ...

Ein Hohelied auf die OAG und ihre Mitstreiter von Roswitha Ulrich-Ando und Thomas Gittel	74
---	-----------