

## **Titelbild im März**

Der Keramiker Makoto KANESHIGE (geb. 1945) beim Feuern seines ansteigenden Mehrkammer-Brennofens (*noborigama*), Juni 2015.

Keramiken von Makoto Kaneshige werden im Rahmen des Festvortrages „Überlegungen zum Charakter der *Kunst* in der japanischen Kultur“ zu sehen sein. Dr. Elmar Weinmayr spricht am 15. März anlässlich des 144. Gründungstages der OAG.

Text: Weinmayr

Bild: mit freundlicher Genehmigung von Makoto Kaneshige

## **IMPRESSUM**

Die OAG NOTIZEN erscheinen zehnmal jährlich. Sie enthalten Vereinsnachrichten, Hinweise auf Veranstaltungen, redaktionelle Beiträge und Rezensionen. Der Inhalt der jeweiligen Artikel gibt nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion.

Herausgeber:	OAG Deutsche Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens
Adresse:	OAG-Haus, 7-5-56 Akasaka, Minato-ku, Tokyo 107-0052, Japan
Tel:	(03) 3582-7743
Fax:	(03) 5572-6269
E-Mail:	<a href="mailto:tokyo@oag.jp">tokyo@oag.jp</a>
URL:	<a href="http://www.oag.jp">http://www.oag.jp</a>
Redaktion:	Dr. Maïke Roeder ( <a href="mailto:roeder@oag.jp">roeder@oag.jp</a> )
Auflage:	800 Exemplare
Redaktionsschluss:	15. des Vormonats
Druck:	PrintX Kabushikigaisha, Tokyo

© 2017 OAG Tokyo  
ISSN 1343-408X

