

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Features	
I Volker Stanzel: Wem gehört das Meer? Ostasiens maritime Konflikte und Europa	10
II Emmi Buchert: PEKING (20.4.-30.4.1940)	24
Buchbesprechungen	
I Tino Schölz: „Die Gefallenen besänftigen und ihre Taten rühmen“. <i>Gefallenenkult und politische Verfasstheit in Japan seit der Mitte des 19. Jahrhunderts.</i> (Gerhard Krebs)	49
II Yasuda Hideaki (Hg.): <i>Revisiting Siebold's Japan Museum</i> (Edgar Franz)	56
Ausstellung	
Kunstplakatgestaltung der OAG Tokyo, 1985-2017 Ausstellungsmacher: Renato A. Pirota	61
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Gudrun Monika Moede: „Die Deutsche Bundesbank in Japan wird 30 – Aufgaben vor Ort und aktuelle Zentralbankthemen“	58

II Prof. Dr. David Chiavacci: „Ein unbeabsichtigtes Immigrationsland: Japans neue Immigration und Immigrationspolitik“	59
III Pfr. Dr. Malte Rhinow: „Die Geschichte des Christentums in Korea und die Bedeutung der Reformation für die protestantischen Kirchen in Südkorea heute“	64
IV Dr. Nicola Liscutin: „Von innen betrachtet: Internationalisierung der BA-Ausbildung an der Universität Tokyo“	66
Siebold-Seminar	
Prof. Ooi Takeshi: „Das Wesen des <i>nengō</i> -Systems. Betrachtungen aus historischer Perspektive“ (Leitung: Mahito Ohgo)	63
Exkursion	
Neujahrsfest in Itabashi. <i>Ta'asobi</i> im Kitano-Schrein Leitung: Luise Kahlow	60
Vorankündigung	
Vortrag und Diskussion zu Walter Ruprecht's Buch <i>Passagen. Studien zum Kulturaustausch zwischen Japan und dem Westen</i> . Der Autor im Gespräch mit Frau Prof. Dr. Haruyo Yoshida	67
Veranstaltungshinweis	
Wandern in Tokyo	68
Mitglieder	68
Kurse bei der OAG	69