

## **TITELBILD IM MAI: *Die Ginza ...***

... Symbol für den Übergang von Edo, der alten Hauptstadt des Tokugawa-Shōgunats, zur modernisierten Metropole Tokyo. Nach einem großen Brand 1872 entstand im Herzen der Stadt unter Einbeziehung des Areals der alten Münze von 1612 ein Modellbezirk für die Modernisierung Japans nach westlichen Vorbildern. Solide Gebäude aus Backstein, Geschäfte mit Schaufensterauslagen, Zeitungsverlage und Cafés sorgten für eine elegante Bühne besonders für die junge Elite Tokyos in den ersten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts.

Das Modell im Edo-Tokyo-Museum im Maßstab 1/25 zeigt den Bauzustand Ende der 1870er bzw. in den 1880er Jahren. Der breite Boulevard wird von Pferdekutschen, Jin-Rikschas und auch schon einer Tramlinie befahren.

Foto & Text: Till Weber

Am 25. Mai wird Herr Weber in einer Lesung Auszüge aus seinem im April erschienenen Reisebuch vorstellen, das Japans Metropole aus einem ungewohnten Blickwinkel betrachtet. Thema des Abends wird auch sein, ob gedruckte Reiseführer im Internetzeitalter noch zeitgemäß sind und wenn ja, in welcher Form (mehr dazu auf S. 50).

Die Redaktion

## **IMPRESSUM**

Die OAG NOTIZEN erscheinen zehnmal jährlich. Sie enthalten Vereinsnachrichten, Hinweise auf Veranstaltungen, redaktionelle Beiträge und Rezensionen. Der Inhalt der jeweiligen Artikel gibt nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion.

Herausgeber:	OAG Deutsche Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens
Adresse:	OAG-Haus, 7-5-56 Akasaka, Minato-ku, Tokyo 107-0052, Japan
Tel:	(03) 3582-7743
Fax:	(03) 5572-6269
E-Mail:	<a href="mailto:tokyo@oag.jp">tokyo@oag.jp</a>
URL:	<a href="http://www.oag.jp">http://www.oag.jp</a>
Redaktion:	Dr. Maïke Roeder ( <a href="mailto:roeder@oag.jp">roeder@oag.jp</a> )
Auflage:	800 Exemplare
Redaktionsschluss:	15. des Vormonats
Druck:	PrintX Kabushikigaisha, Tokyo

© 2016 OAG Tokyo  
ISSN 1343-408X

