

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Feature	
Dr. Anna Bartels-Ishikawa: Die deutsche Expat-Community in der Meiji-Zeit in Tokyo am Beispiel der Familien Roesler und Delbrück	10
Buchbesprechung I	
FAN Chou: <i>Wem gehört Taiwan?</i> Übersetzt von Peter Busch (Dr. Wolfgang Bockhold)	35
Buchbesprechung II	
Carsten Germis: <i>Sayonara, BULLE</i> (Kriminalroman) (Dr. Helga Szentiványi)	39
Leserbrief	40
Ausstellung	
後作品時代 – POST-ARTWORK GENERATION – Nachkunst von QianYi Liu	43
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Simon Essler: „Wertewandel in der Arbeitswelt? –	

Das Fallbeispiel einer <i>Kamaboko</i> -Fabrik in der Präfektur Fukui“	44
---	-----------

II Prof. Dr. Evelyn Schulz:

„Japan als Entschleunigungsgesellschaft? Phänomene und -diskurse in der japanischen Gegenwartsgesellschaft aus kultur- und literaturwissenschaftlichen Perspektiven“	47
---	-----------

ORDENTLICHE HAUPTVERSAMMLUNG mit Wahl	49
--	-----------

Tennō- und Shintō-Seminar

Teil XV: „Die Neuanfänge nach 1945“ Leitung: Dr. Ernst Lokowandt	48
---	-----------

Siebold-Seminar

Anlässlich des 100. Seminars: Siebold-Studien im Rück- und Vorausblick	46
---	-----------

Exkursion

Auf historischen Spuren durch Inage/Chiba. Der Sengen-Schrein, das Landhaus von Pujie und das Gästehaus des japanischen „Wein-Königs“ Kamiya Denbē (1856-1922) Leitung: William Gater und Dr. Maike Roeder	45
--	-----------

Vorankündigung

Vortrag von Prof. Dr. Steffi Richter: „Olympische Spiele und „moderne Japan-Forschung“: 1940/2020“	51
--	-----------

Veranstaltungshinweis

Gartenfest des BDF am 29. Mai 2015 in der Residenz der deutschen Botschaft	52
---	-----------

Kurse in der OAG	54
Mitglieder	53
In eigener Sache.....	53

Jahresbericht 2014/2015

Bericht der Vorsitzenden	56
Bericht aus dem Referat Hausverwaltung	57
Bericht des Schatzmeisters	58
Bericht des Redaktionsausschusses	59
Bericht des Veranstaltungsausschusses	60
Bericht des Siebold-Seminars	62
Bericht des Arbeitskreises für die Geschichte der OAG (GOAG) .	63
Bericht des Arbeitskreises „Japanischer Film der Gegenwart“	64
Bericht aus der Bibliothek	65
Dank für Spenden	66
Veranstaltungsübersicht Tokyo	66
Bericht über die OAG-Zweiggruppe Kansai	72
Bericht des Leiters der OAG-Zweiggruppe Kansai	73
Neue Veröffentlichungen der OAG	75
Bilanz der OAG	79
Gewinn- und Verlustrechnung der OAG	80
Budget der OAG	81
Die OAG und ihre Gremien	82
Das Büro der OAG	85
OAG-Zweiggruppe Kansai	85