

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Feature I	
Susanne Endo-Koller: „Das Präpekturmuseum Iwate und die Restaurierung von schriftlichem Kulturgut aus Rikuzentakata“	10
Feature II	
Mori Ōgai: „Der Hammerschlag“ übersetzt von Peter Raff	23
Buchvorstellung I und II	
Wilhelm M. Donko: <i>Japan im Krieg gegen Österreich-Ungarn 1914-1918;</i> <i>Die Kaiserlich Japanische Kriegsmarine im</i> <i>Mittelmeer 1917-19</i> (Dr. Rolf-Harald Wippich)	33
Buchvorstellung III	
Dierk Stuckenschmidt, Yoshie Stuckenschmidt-Hara: <i>Keramik als Sprache</i> (Dr. Ernst Lokowandt)	37
Ausstellung	
Street Art von Nakamura Tomio	42
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Dr. Roland Domenig: „Zur Geschichte der Laterna Magica in Japan“	41

II Dr. Carola Hommerich: „Die Bedeutung sozialer Geborgenheit – soziale Bindungen und soziale Partizipation in der <i>Muen Shakai</i> “	44
III Dr. Christian W. Spang: „Karl Haushofers Einfluss in Deutschland und Japan. Vom bayerischen Militärbeobachter zum geopolitischen Ratgeber“	46
Workshop	
„Über Duft lässt sich nicht streiten ...‘ <i>Nioibukuro</i> (Duftkissen) in Japan – ihre Geschichte, Bedeutung und Herstellung“ Leitung: Dr. Yōko Suzuki	40
Siebold-Seminar	
Mahito Ohgo: „Alexander von Siebold – <i>Philipp Franz von Siebolds letzte Reise nach Japan 1859, Teil 2</i> “	43
Tennō- und Shintō-Seminar	
Teil XI: „Das Kaiserliche Hausgesetz der Meiji-Zeit“ Leitung: Dr. Ernst Lokowandt	45
Vorankündigung	
Vortrag von Georg K. Lör: „CYBERDYNE goes to Germany: Die deutsch- japanische Erfolgsgeschichte des Robot Suit HAL. Vom Start-up der Tsukuba University zum Dienstleister der Gesundheitswirtschaft in NRW“	48
Kurse bei der OAG	49
Mitglieder	47
OAG-Zweiggruppe Kansai	50