

4 Days of Concert and Symposium

Contemporary Music
from Switzerland

150

Anniversary of Diplomatic Relations
between Switzerland and Japan
日本・スイス国交樹立記念



コンサートとシンポジウムの4日間
ヘイスの現代音楽シーン

●チケット
コンサート 1・2・3
前売り 通し券：5000 円
一般 1 日券：3000 円
学生 1 日券：2000 円
当日券：上記金額 +500 円

コンサート 4
前売り 一般券：3000 円
会員券：2700 円
学生券：2000 円
当日券：上記金額 +500 円

●お問い合わせ
nothing but music
Tel 04-2926-1039 Fax 04-2926-8009
e-mail n.b.music@tea.ocn.ne.jp <http://www.n-b-music.com>

●アクセス
ドイツ文化会館ホール
港区赤坂 7-5-56
Tel 03-3592-7743
地下鉄銀座線・半蔵門線・大江戸線
青山一丁目駅 A4 出口より徒歩 7 分

両国門天ホール
墨田区両国 1-3-9 ムラサワビル 1-1 階
Tel 03-6666-9491
JR 総武線 両国駅西口より徒歩 5 分
地下鉄大江戸線 両国駅 A4・A5 出口より徒歩 10 分

●チケット取り扱い
コンサート 1・2・3・4
nothing but music
Tel 04-2926-1039 Fax 04-2926-8009
e-mail n.b.music@tea.ocn.ne.jp
<http://www.n-b-music.com>
コンサート 1・2・3
チケットぴあ
Tel 0570-02-9999 <http://pia.jp/t>
P コード：225-662
コンサート 4
両国門天ホール
Tel/Fax 03-6666-9491 (電話は平日の 13:00~17:00)
e-mail ticket@monten.jp
<http://www.monten.jp>



主催：nothing but music
企画：伊藤祐二
特別協力、助成：スイス プロ・ヘルヴェティア文化財団
協力：東京ドイツ文化センター、両国門天ホール
後援：スイス大使館、OAG

nothing but music
swiss arts council
prohelvetia



 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Embassy of Switzerland in Japan
スイス大使館

コンサート1 ORION DUO

5月28日(水) 19 時開演 (18 時 30 分開場)
ドイツ文化会館ホール

Max E. Keller : "Il filo" for violin and horn
Stefan Wirth : "Lunules électriques" for violin and horn
Heinz Holliger : "Cynddaredd-Brenddwyd" for horn solo
Jean-Luc Darbellay : "Ori" for violin and horn
松平頼暁 : "Asthetics with Tanka" for violin and voice
田中 聡 : 新作
木下正道 : 新作

シンポジウム

5月29日(木) 18 時より (17 時 30 分開場)
ドイツ文化会館ホール

コンサート2 ORION Ensemble

5月29日(木) 19 時 30 分開演
ドイツ文化会館ホール

Thüring Bräm : new piece for ensemble
Pierre-André Bovey : "Repatriés" for flute and cello
Markus Hofer : new piece for ensemble
Max E. Keller : new piece for ensemble
Hans Eugen Frischknecht : new piece for ensemble
伊藤祐二 : 新作
近藤 譲 : 撚り III
渡辺俊哉 : 新作
渋谷由香 : 新作

コンサート3 井上郷子ピアノリサイタル

5月30日(金) 19 時開演 (18 時 30 分開場)
ドイツ文化会館ホール

Jean-Luc Darbellay : 新作
Thüring Bräm : Dix Préludes
Max E. Keller : 新作
Pelayo Arrizabalaga : "Preludio Cromatico", "Preludio B"
Erik Oña : 曲目未定
高橋溪太郎 : 新作 ほか

コンサート4 MUSIC DOCUMENTS' 14 #19

5月31日(土) 17 時開演 (16 時 30 分開場)
両国門天ホール

Jürg Wyttenbach : "Trois chansons violées"
pour violoniste chantante
Hans Eugen Frischknecht : "Fan sol si" for horn solo
Klaus Huber : "Oiseaux d' argent" for flute
Jean-Luc Darbellay : "Eurydice" for reciter and bassethorn
"Spectrum" for natural horn
Markus Hofer : "Darwin" for violin and voice
Pierre André Bovey : "4 sketches" for flute and piano
Michael Jarrel : "Piece" for horn solo
Ursula Gut : "Mouchoirs" for violin solo
伊藤祐二 : Meletan
藤井喬梓 : そは 5 月

● 出演 ●

Jean-Luc Darbellay (composer)
Max E. Keller (composer, piano)
Hans Eugen Frischknecht (composer, piano)
Pierre-André Bovey (composer, flute)
Olivier Darbellay (horn)
Noëlle-Anne Darbellay (violin and voice)
Elsbeth Darbellay (bassethorn)
井上郷子 (piano)