

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Feature I	
Briefe von Wichura an seine Mutter, Brief 14 mit Anmerkungen versehen von Sebastian Dobson	10
Feature II	
Prof. Dr. Hermann Gottschewski und Prof. Dr. Kyungboon Lee: „Franz Eckert und ‚seine‘ Nationalhymnen. Eine Einführung“	27
Prof. Dr. Kyungboon Lee: „Europäische Musik in Korea um 1900“	30
Prof. Dr. Hermann Gottschewski: „Traditionelle und westliche Musik als Identitätssymbole der Moderne: Die Nationalhymnen Japans und Koreas um 1900“	39
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Dr. Florian Kohlbacher: „Neue Väter braucht das Land?! Über das Konsumverhalten der <i>ikumen</i> und anderer Väter“	49
II Dr. Rolf-Harald Wippich: „Ein (fast) vergessener Japan-Deutscher: Albert Schinzinger (1856-1926) – Versuch eines Porträts“	50

Siebold-Seminar

Prof. Takeshi Ooi: „Das Siebold-Seminar im 8. Jahr – Eine Diskussion zum Jahresende 2013“	51
---	-----------

Vorankündigung

<i>Kakizome</i> – das erste (kalligraphische) Schreiben im neuen Jahr mit Frau Machico Takagi-Gottschewski	52
Dr. Ernst Lokowandt: Tennō- und Shintō-Seminar	53

Veranstaltungshinweis

Commemorative Symposium on the Occasion of the 100th Anniversary of the Founding of Sophia University	54
---	-----------

Mitglieder	56
-------------------------	-----------

Kurse bei der OAG	56
--------------------------------	-----------

In eigener Sache	57
-------------------------------	-----------