

TITELBILD IM SEPTEMBER: *Shō*-Spieler im Hie-Schrein

Die *Shō* ist eine Mundorgel aus Holz und Bambus. Sie ist heute noch fester Bestandteil der Hofmusik (*gagaku*) und bei rituellen shintoistischen Tänzen (*kagura*).

Auf dem Titelbild wird sie von einem Shintō-Priester im Rahmen des höchsten Festes eines Schreines (*reisai*) gespielt.

Die Exkursion in diesem Monat führt uns zwar nicht zum Hie-Schrein, der übrigens nicht weit vom OAG-Büro entfernt liegt, sondern nach Kawagoe zum Hikawa-Schrein.

Dieser Schrein ist besonders bei Heiratswilligen beliebt, was auch die zahlreichen Bankettsäle neben dem Schreingelände bezeugen, aber auch Menschen, die sich eher allgemein eine Verbesserung ihrer persönlichen Beziehungen wünschen, kommen gerne hierher, um für ihr Anliegen zu beten.

Eine animierte Übersichtskarte finden Sie unter:

<http://www.hikawa.or.jp/jinja/shrine/map.html>

Foto: Ulrich Pauly

Text: Maike Roeder

IMPRESSUM

Die OAG NOTIZEN erscheinen zehnmal jährlich. Sie enthalten Vereinsnachrichten, Hinweise auf Veranstaltungen, redaktionelle Beiträge und Rezensionen. Der Inhalt der jeweiligen Artikel gibt nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion.

Herausgeber: OAG Deutsche Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens

Adresse: OAG-Haus, 7-5-56 Akasaka, Minato-ku, Tokyo 107-0052, Japan

Tel: (03) 3582-7743

Fax: (03) 5572-6269

E-Mail: tokyo@oag.jp

URL: <http://www.oag.jp>

Redaktion: Dr. Maike Roeder (roeder@oag.jp)

Auflage: 800 Exemplare

Redaktionsschluss: 15. des Vormonats

Druck: PrintX Kabushikigaisha, Tokyo

© 2012 OAG Tokyo

ISSN 1343-408X

