

TITELBILD IM APRIL: Shibamata Taishakuten

In der Heimat des in Japan so beliebten Tora-san, in Shibamata (Katsushika-ku), gibt es diese wirklich sehr aufwändigen und überaus kunstvollen Schnitzereien zu sehen. Sie bedecken die Außenwände der inneren Kammer des Hauptgebäudes des Taishakuten, des zentralen Tempels des Ortes. Auf zehn großen und unzählbar vielen kleineren Relief-Schnitzereien sind Szenen des Lotos-Sutra abgebildet. All denjenigen, die an der OAG-Exkursion zum Ikegami Honmon-ji im Februar teilgenommen haben, klingt sicher noch das „*myō-hō-rence-kyō*“ des Lotos-Sutra im Ohr.

Ein Ausflug nach Shibamata auf die dortige Taishakuten Sandō lohnt sich zu jeder Jahreszeit – auch für diejenigen, die mit den Tora-san-Filmen weniger anzufangen wissen. Verpassen Sie dort auch nicht das Yamamoto-Tei – ein schönes Beispiel großbürgerlichen Wohnens in der späten Taishō- bzw. frühen Shōwa-Zeit.

Anlässlich des 135jährigen Bestehens der überregionalen Zeitung Yomiuri Shimbun wurde 2009 bei einer landesweiten Ausschreibung der Tempel in die Liste der 100 schönsten Landschaften der Heisei-Ära (*Heisei hyakkei*) aufgenommen. Dem Quellwasser auf dem Tempelgelände werden übrigens heilende Kräfte zugeschrieben.

Foto & Text: Thomas Gittel

IMPRESSUM

Die **OAG NOTIZEN** erscheinen zehnmal jährlich. Sie enthalten Vereinsnachrichten, Hinweise auf Veranstaltungen, redaktionelle Beiträge und Rezensionen. Der Inhalt der jeweiligen Artikel gibt nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion.

Herausgeber: OAG Deutsche Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens

Adresse: OAG-Haus, 7-5-56 Akasaka, Minato-ku, Tokyo 107-0052, Japan

Tel: (03) 3582-7743

Fax: (03) 5572-6269

E-Mail: tokyo@oag.jp

URL: <http://www.oag.jp>

Redaktion: Dr. Maike Roeder (roeder@oag.jp), Denise Göpfert, Michaela Pala

Auflage: 800 Exemplare

Redaktionsschluss: 15. des Vormonats

Druck: PrintX Kabushikigaisha, Tokyo

© 2012 OAG Tokyo

ISSN 1343-408X

