

# Inhaltsverzeichnis

---

<b>Programmübersicht</b> .....	6
<b>Brief an die Mitglieder</b> .....	8
<b>Feature</b>	
I Ulrich Pauly: Der Mond über Japan .....	10
<b>Buchrezension</b>	
Reinhard Zöllner: <i>Japan. Fukushima. Und wir – Zelebranten einer nuklearen     Erdbebenkatastrophe</i> (Reinold Ophüls-Kashima) .....	37
<b>Abendveranstaltungen</b>	
<b>Vorträge</b>	
I Dipl.-Ing. Dr. techn. Iris Mach: „Katastrophenmanagement – Von der Vorbeugung zum Wiederaufbau“ .....	41
II Dr. theol. Rudolf Solzbacher: „Die Hilfsgemeinschaft der Erzdiözesen Tokyo und Köln im Spiegel der Zeit (1945 – 2001)“ .....	44
III Prof. Dr. Christa Jansohn: „Eta Harich-Schneider: Von Berlin nach Tokyo (1941-1949): Erfahrungen einer reisenden Musikerin und Shakespeare- Übersetzerin“ .....	46
Vorstellung der neuesten OAG-Publikation <i>Unter den Augen des Preußen-Adlers:     Lithographien, Zeichnungen und Photographien der Teilnehmer     der Eulenburg-Mission in Japan 1860-61</i> .....	48
IV Oskar Bartenstein: „Das Energiesystem von Fujinosono“ .....	49
<b>Siebold-Symposium</b>	
„Das Erbe Siebolds und neue Wege der Zusammenarbeit zwischen Japan und Deutschland“ .....	45

**Exkursion**

Hakone (Leitung: Mechthild Duppel-Takayama und Maike Roeder) .....	49
---	----

**Ausstellungen**

„Sharing“ von Fuzuki Etsuko und Watanabe Tamae .....	43
„Various aspects of living things“ von Michiko Inami, Haruki Sakuraba und Eiichi Tsujino .....	51

<b>Kurse bei der OAG</b> .....	55
--------------------------------	----

**Vorankündigungen**

I Gesprächsabend mit Prof. Dr. Georg Stenger und Prof. Dr. Ichiro Yamaguchi: „Die Rolle der Philosophie in den Gesellschaften Japans und Deutschlands sowie der deutschsprachigen Länder“ .....	52
II Einführung in das Kabuki und Besuch einer Kabuki-Aufführung .....	54

**Veranstaltungshinweis**

Ausstellung und Vortrag über die Geschichte der Dokkyo-Universität .....	56
---	----

<b>OAG Kobe</b> .....	57
-----------------------	----

<b>Mitglieder</b> .....	55
-------------------------	----