

Inhaltsverzeichnis

Programmübersicht	6
Brief an die Mitglieder	8
Feature	
Ulrich Pauly: Yosano Akiko - Dichterin und Gesellschaftskritikerin	11
Buchvorstellung	
Gerhard Krebs: <i>Das moderne Japan 1868-1952. Von der Meiji-Restauration bis zum Vertrag von San Francisco</i> (R.H.Wippich).....	40
Abendveranstaltungen	
Vorträge	
I Florian Claar: Kunst am Bau in Tokyo I – Einblicke ins Studio des Künstlers Florian Claar	42
II John Maher: Multilingual Japan: 1968-2010	44
Siebold-Seminar	
Mahito Ohgo: „Ansichten aus Japan, China und Siam“, Berlin, 1864-74 . Motivation zur Neu-Herausgabe im Jahr 1975 des Tafelwerks der Preußischen Expedition nach Ostasien	45
Exkursion	
Kunst am Bau in Tokyo II – Das neue 'Kulturelle Dreieck' in Roppongi. Ein Rundgang mit dem Künstler Florian Claar (Leitung: Florian Claar)	46
Ausstellung	
Ausstellung von Taku Kawaguchi und seinen Freunden	47
Kurse bei der OAG	48

	5
OAG-Fotowettbewerb 2010	50
Vorankündigungen	
I Besichtigung der Toyota-Werke in Aichi Leitung: Parissa Haghirian	51
II Diskussionsrunde: Aufwachsen zwischen/mit zwei Kulturen: „Wohin gehöre ich? Japan oder Deutschland?“ Fragen und Antworten zur sogenannten Identitätsproblematik	52
Veranstaltungshinweis	53
OAG Kobe	54
Mitglieder	56
In eigener Sache	56
Jahresbericht 2009/2010	57
Bericht des Vorsitzenden.....	58
Bericht aus dem Referat Hausverwaltung	59
Bericht aus dem Referat Personal	63
Bericht des Schatzmeisters	64
Bericht des Redaktionsausschusses	66
Bericht des Veranstaltungsausschusses	67
Bericht des Ausschusses für die Geschichte der OAG (GOAG)	69
Bericht aus der Bibliothek	71
Veranstaltungsübersicht Tokyo	72
Bericht aus dem Zentrum Kobe	76
Veranstaltungsübersicht des OAG-Zentrums Kobe	77
Dank für Spenden.....	79
Neue Veröffentlichungen der OAG	80
Bilanz der OAG	86
Gewinn- und Verlustrechnung der OAG	87
Budget der OAG	88
Die OAG und ihre Gremien	89
Das Büro der OAG in Tokyo	92
Das Büro der OAG im OAG-Zentrum Kobe	92