

# Inhaltsverzeichnis

---

<b>Programmübersicht .....</b>	<b>6</b>
<b>Brief an die Mitglieder .....</b>	<b>8</b>
<b>Feature</b>	
Sven Köber-Abe: Japans Filmanfänge – Teil 2: Industrie und staatlicher Einfluss .....	10
<b>Buchbesprechungen</b>	
I Ludwig Paul: <i>Vom Kolonialinstitut zum Asien-Afrika-Institut.</i> <i>100 Jahre Asien- und afrikawissenschaften in Hamburg.</i> (Rolf-Harald Wippich) .....	49
II Eiichi Kido: <i>Die Remilitarisierung Japans nach 1945.</i> <i>Rückkehr zu einem militanten Nationalismus?</i> (György Széll) .....	51
<b>Abendveranstaltungen</b>	
<b>Vorträge</b>	
I Frau Hosho Yoshihiro: „Hatsuike: Ikebana zum Jahresanfang. Einführung in das japansiche Blumenstecken“ .....	58
II Theater in Japan. Im Gespräch mit dem Regisseur Peter Goessner Leitung: Mechthild Duppel-Takayama .....	62
III Michael Krähe: Headhunter in Japan – Wie man als Ausländer in Japan seinen Traumjob findet. Oder auch nicht. ....	63
<b>Gesprächsabend</b>	
Das vierte Literarische Terzett: eine Diskussion zu japanischen Werken der Literatur in deutscher Übersetzung .....	66

## Siebold-Seminar

Nobukata Kutsuzawa: „Alexander von Siebold – Überliefertes Fotomaterial und Erläuterungen zur Gesamttätigkeit der Siebold-Familie“ .....	65
--	----

## Exkursion

Neujahrswanderung zu den sieben Glücksgöttern Leitung: Herr Hajime Wada .....	60
--	----

<b>Kurse bei der OAG</b> .....	71
--------------------------------	----

## Vorankündigungen

I Das Freiluft-Feuerritual <i>Saitō Goma</i> Leitung: Chr. Y. Jobst .....	68
II Gesprächskreis bikulturelle Partnerschaften Leitung: J. Bohaczek .....	70

## Veranstaltungshinweise

I KOPRA Stammtisch .....	73
II JDG Stammtisch für junge Leute .....	73
III Mausgruppe Kyoto – Deutsch für Kinder in Kyoto .....	74

<b>Japanischprüfungen</b> .....	54
---------------------------------	----

<b>OAG Kobe</b> .....	75
-----------------------	----

<b>Mitglieder</b> .....	72
-------------------------	----

<b>OAG Clubrestaurant</b> .....	77
---------------------------------	----