

Brief an die Mitglieder

Liebe Mitglieder,

ich freue mich, Ihnen in diesem Monat eine ganz besondere Veranstaltung ankündigen zu dürfen, die auf dem besten Wege ist, eine neue Tradition in der OAG zu begründen:

„Das Erbe Siebolds und neue Wege der Zusammenarbeit zwischen Japan und Deutschland“. Unter diesem Motto findet zum Gedenken an den 150. Todestag Philipp Franz von Siebolds am 18. Oktober 1866 vom 10. bis zum 12. Oktober unter der Schirmherrschaft der Deutschen Botschaft das 3. deutsch-japanische Siebold-Symposium der OAG statt. Mitveranstalter sind wieder: The Toyo Bunko – Oriental Library, The Society for the History of Western Learning in Japan, der DAAD, das Siebold Museum Würzburg sowie das Ph.F. v. Siebold Museum Burg Brandenstein. Unterstützt wird die Veranstaltung von der Deutschen Industrie- und Handelskammer in Japan, der Japanisch-Deutschen Gesellschaft, dem Museum der Tama Art University und der Japan Art Academy.

Der Veranstalter, OAG-Mitglied Mahito Ohgo, bietet auch in diesem Jahr renommierten Siebold-Experten aus Japan und Deutschland ein Forum der Begegnung und des Austausches, und zwar, wie der Titel des Symposiums schon zum Ausdruck bringt, nicht nur zu Themen der deutsch-japanischen Beziehungen in der Vergangenheit und anderen historischen Themen, sondern auch zu „neuen Wegen der Zusammenarbeit“ zwischen Deutschland und Japan.

Einziges Wermutstropfen für alle, die noch im Berufsleben stehen: Zwei der drei Veranstaltungstage fallen auf normale Werktage. Ich hoffe, Sie können trotzdem einen Besuch in der OAG einrichten. Entweder am ersten Veranstaltungstag am Tag des Sports, oder am Mittwochabend zum Runden Tisch im OAG-Saal. Wie immer richtet sich unsere Einladung an alle Interessierten, auch an die, die (noch) keine OAG-Mitglieder sind. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Mit herzlichen Grüßen

Ihre

A handwritten signature in black ink, reading 'Karin Yamaguchi'. The signature is written in a cursive, flowing style.

Karin Yamaguchi